

МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»

СОГЛАСОВАНО

с Советом школы

МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»

Протокол № 1 от 27.08 2015 г.



28 " 08 " 2015 г.
 Директор МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х. Хаертдинова»

Учебный план на 2015 / 2016 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства

| № | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) | Годовое количество аудиторных часов | | | | |
|--------------|--|--|----------|----------|--|---|---------------------------------------|------------|------------|--|--|
| | | группа раннего эстетического развития | I | II | | | группа раннего эстетического развития | I | II | | |
| 1. | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: | 3 | 4 | 6 | | | 105 | 140 | 210 | | |
| 1.1. | Рисунок | 1 | 2 | 2 | | I, II. | 35 | 70 | 70 | | |
| 1.2. | Живопись | 1 | 1 | 2 | | I, II. | 35 | 35 | 70 | | |
| 1.3. | Композиция станковая | 1 | 1 | 2 | | I, II. | 35 | 35 | 70 | | |
| 2 | Учебный предмет историко-теоретической подготовки: | | | | | | | | | | |
| 2.1. | Беседы об искусстве | --- | --- | --- | | | --- | --- | --- | | |
| 3 | Учебный предмет по выбору | 3 | 2 | 3 | | | 105 | 70 | 105 | | |
| 3.1 | Лепка | 1 | 1 | 1 | | I, II. | 35 | 35 | 35 | | |
| 3.2 | Композиция в материале | 2 | 1 | 2 | | I, II. | 70 | 35 | 70 | | |
| ИТОГО | | 6 | 6 | 9 | | | 210 | 210 | 315 | | |

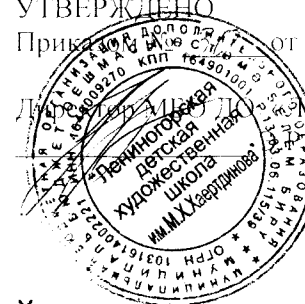
МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»

СОГЛАСОВАНО
с Советом школы
МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»
Протокол № 1 от 28.08 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 28.08 2015 г.

Директор МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»
И.А.Алямова



Учебный план на 2015 - 2016 учебный год

дополнительной образовательной программы художественно-эстетической направленности

| № | Наименование предмета | Недельная нагрузка в часах подготовительное отделение | | | | Количество учебных недель | Годовая нагрузка в часах подготовительное отделение | | | |
|--------------|--|--|--|-----|----|---------------------------|--|---|-----|-----|
| | | год обучения | | | | | 3 | 4 | 3 | 4 |
| 1 | Рисунок | | | 2 | 3 | 35 | | | 70 | 105 |
| 2 | Живопись | | | 2 | 3 | 35 | | | 70 | 105 |
| 3 | Композиция станковая | | | 2 | 1 | 35 | | | 70 | 35 |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство (композиция в материале, каллиграфия, бумажная пластика) | | | 2 | 2 | 35 | | | 70 | 70 |
| 5 | Лепка | | | 2 | 2 | 35 | | | 70 | 70 |
| 6 | История искусств | | | --- | 1 | 35 | | | --- | 35 |
| ИТОГО | | | | 10 | 12 | 35 | | | 350 | 420 |

МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»

СОГЛАСОВАНО
с Советом школы
МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»
Протокол № 1 от 28.08 2015 г.

УТВЕРЖАЮ
Приказ № 30 от 28.08 2015 г.
Директор МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»
И.И.Ибрагимова



Учебный план на 2015 - 2016 учебный год

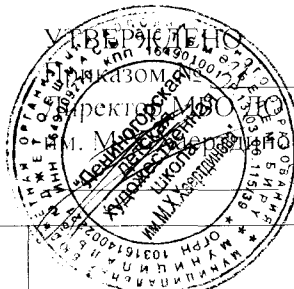
дополнительной образовательной программы художественно-эстетической направленности

| № | Наименование предмета | Недельная нагрузка в часах (основное отделение) | | | | | | | | Количество учебных недель | Годовая нагрузка в часах основное отделение | | | | | | | |
|---|---|---|----------|------------|----------|------------|----------|------------|----------|---------------------------|---|----------|------------|----------|------------|----------|-----|-----|
| | | год обучения | | 3 | | 4 | | 5 | | | 3 | | 4 | | 5 | | | |
| | | прикладное | животное | прикладное | животное | прикладное | животное | прикладное | животное | | прикладное | животное | прикладное | животное | прикладное | животное | | |
| 1 | Рисунок | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 35 | | | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| 2 | Живопись | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 35 | | | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| 3 | Композиция станковая | | | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 35 | | | 35 | 105 | 35 | 105 | 35 | 105 |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство (художественный текстиль, багик, композиция дизайна) | | | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 35 | | | 140 | 70 | 140 | 70 | 140 | 70 |
| 5 | Лепка | | | -- | -- | -- | -- | -- | -- | 35 | | | -- | -- | -- | -- | -- | -- |
| 6 | История искусств | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 35 | | | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| 7 | Предмет по выбору | | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | 35 | | | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 35 | 35 | | |
| 8 | Пленэр | | | x | x | x | x | --- | --- | 2 | | | 45 | 45 | 45 | 45 | --- | --- |
| | | | | 12- | 12- | 12- | 12- | 12- | 12- | 37 | | | 465 | 465 | 465 | 465 | 420 | 420 |
| | ИТОГО | | | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | (5 о.о. – 35) | | | 500 | 500 | 500 | 500 | 455 | 455 |

МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х. Хаертдинова»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2015 – 2016 уч. год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Живопись»
 нормативный срок обучения – 5 лет

СОГЛАСОВАНО
 с Советом школы
 МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х. Хаертдинова»
 Протокол № 1 от 28.08 2015 г.


 от 28.08 2015 г.
 директор МБОУ ДО «ЛДХШ
 им. М.Х. Хаертдинова»
 Д.Р. Галлямова

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| | | | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| | | | | | | | | | | | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | |
| | Обязательная часть | 3 502 | 1633,5 | 1 868,5 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 2 838 | 1419 | 1 419 | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок | 990 | 429 | | 561 | | 2, 4, 6, 10 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|----------------|--|----------------|--|-----------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 924 | 429 | | 495 | | 1,3 ... 9 | 2...-8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03 | Композиция станковая | 924 | 561 | | 363 | | 1,3 ... 9 | 2...-8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| ПО.02. | История искусств | 462 | 214,5 | | 247,5 | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Беседы об искусстве | 66 | 16.5 | | 49,5 | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 396 | 198 | | 198 | | 4,6,8 | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | 1 666,5 | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3 300 | 1 633,5 | | 1 666,5 | | | | 17 | 18 | 20 | 22 | 23 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | 196 | | | 112 | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 196 | | | 112 | | 4...-10 | | | x | x | x | x |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | | | | | | | | | | |
| Нагрузка по трем предметным областям: | | 3 412 | 1 633,5 | | 1 778,5 | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | | 22 | 9 | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 660 | 330 | | 330 | | | | | | | | |
| В.01. | Лепка | 264 | 132 | | 132 | | 2 | 4 | 2 | 2 | | | |
| В.02. | Графическая композиция | 396 | 198 | | 198 | | 6,8 | 10 | | | 2 | 2 | 2 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | 2 108,5 | | | | 11,5 | 11,5 | 11,5 | 12,5 | 13,5 |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части: | | 4 072 | 1 963,5 | | | | | | 19 | 20 | 22 | 24 | 25 |
| Всего количество контрольных | | | | | | | 25 | 11 | | | | | |

| уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|-------------------------|--|----|--|--|--|--------------------------|---|---|---|---|
| К.04.00. | Консультации | 90 | | 90 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция станковая | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве | | | 2 | | | | 2 | | | | |
| К.04.05. | История изобразительного искусства | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | 5 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 5 | | | | | | | | | | |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
 Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
 Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
 Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 История изобразительного искусства – по 0,5 часа в неделю;
 Лепка – по 2 часа в неделю;
 Графическая композиция – по 2 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|--|-------------------------------------|-------------------------|--------|---------------------|----------|-------|
| I | 33 | 1 | 1 | - | | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| V | 33 | - | 1 | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 165 | 4 | 5 | 3 | 2 | 69 | 248 |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства

«Декоративно-прикладное творчество»

Нормативный срок обучения – 5 лет

СОГЛАСОВАН

с Советом школы

МБОУ ДО «ЛДХШ им. М.Х.Хаертдинова»

Протокол № 1 от 28.08 2015 г.

УТВЕРЖЕНО

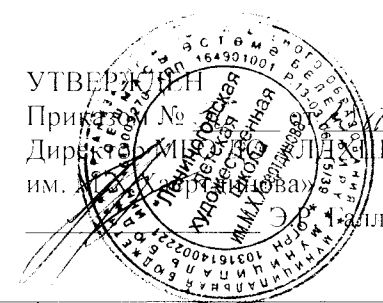
Приказ № _____

Директор МБОУ ДО «ЛДХШ

им. _____

2015 г.

И.А.Алимова



| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-----------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Грудоёмкость в часах | Грудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
| | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | Обязательная часть | 3809 | 1600,5 | 2208,5 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 3135 | 1386 | 1749 | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок | 726 | 330 | | 39 6 | | 2, 4, 6, 10 | 8 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 726 | 330 | | 39 6 | | 2, 4, 6, 10 | 8 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------|---------------|------|--------------|--|---------------|-------------|------|------|------|------|------|
| ПО.01.УП.03. | Композиция прикладная | 495 | 330 | | 16 5 | | 2.4.6. 8 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | Работа в материале | 1188 | 396 | | 79 2 | | 1.3.5. 7.9 | 2.4.6. 8 | 4 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| ПО.02. | История искусств | 462 | 214,5 | | 247,5 | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49.5 | | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 396 | 198 | | 19 8 | | 4.6.8 | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | | | | | 12,5 | 12,5 | 11,5 | 11,5 | 12,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3597 | 1600,5 | | | | | | 21 | 22 | 21 | 22 | 23 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | 112 | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 112 | | | 11 2 | | 4.6.8. 10 | | | x | x | x | x |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 3709 | 1600,5 | | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | | 25 | 6 | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 330 | 165 | | | | | | | | | | |
| В.02. | Графическая композиция | 198 | 99 | | 99 | | 6. 8. 10 | | | | 1 | 1 | 1 |
| В.03. | Цветоведение | 132 | 66 | | 66 | | 2.4 | | 1 | 1 | | | |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | | | 29 | 6 | 13,5 | 13,5 | 12,5 | 12,5 | 13,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4039 | 1765,5 | | | | | | 23 | 24 | 23 | 24 | 25 |

| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------|--|-----|--|--|--|--------------------------|---|---|---|---|
| К.04.00. | Консультации | 100 | | 100 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция прикладная | | | 10 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.04.04. | Работа в материале | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.05. | Беседы об искусстве | | | 2 | | | | 2 | | | | |
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Работа в материале | 1 | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 5 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю; Живопись – по 2 часа в неделю; Композиция прикладная – по 2 часа в неделю; Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю. Цветоведение – по 1 часу в неделю. Графическая композиция – по 1 часу в неделю.